

THE PHAIR

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE EDITORIA - THE PHAIR

Domanda di Partecipazione + Caparra confirmatoria	_____	21 marzo 2023
Saldo	_____	21 aprile 2023
Allestimento Stand	_____	03 maggio 2023 dalle 8.00 alle 20.00 04 maggio 2023 dalle 8.30 alle 10.00
Conferenza Stampa (solo su invito)	_____	04 maggio 2023 dalle 10.30 alle 13.00
Preview (solo su invito)	_____	04 maggio 2023 dalle 14.00 alle 17.30
Opening (solo su invito)	_____	04 maggio 2023 dalle 17.30 alle 21.00
Apertura al Pubblico	_____	05-06-07 maggio 2023 dalle 11.00 alle 20.00
Disallestimento Stand	_____	07 maggio dalle 20.30 alle 22.00 08 maggio 2023 dalle 8.00 alle 13.00

Caratteristiche e Criteri di ammissione:

THE PHAIR è una fiera nazionale e internazionale dedicata esclusivamente alle opere realizzate con il mezzo fotografico. La sezione Editoria ospiterà editori specializzati in pubblicazioni d'arte e fotografia. L'ammissione è riservata alle Case Editrici specializzate in arte fotografica. Gli Espositori che scelgono lo stand OTTO, oltre alle loro pubblicazioni, possono presentare le opere fotografiche a parete di tre artisti, con valore economico non superiore a 900 €. Le opere uniche o a tiratura limitata, realizzate con il mezzo fotografico, dovranno essere legate ad una delle pubblicazioni presentate dall'editore. Gli Espositori che scelgono lo stand TRE potranno appendere stampe e poster che non superino il valore di 250 €.

Domanda di Partecipazione:

La Domanda di Partecipazione e il Regolamento Generale, devono essere sottoscritti entrambi, pena la non accettazione, e inviati all'Organizzazione entro il 21 marzo 2023. La Domanda di Partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti. Il numero di stand è limitato. Qualsiasi preferenza di posizione espressa sulla Domanda di Partecipazione verrà tenuta in considerazione ove possibile, ma non sarà in alcun modo vincolante o condizionante per l'Organizzazione.

Documentazione da allegare alla Domanda di Partecipazione:

Il materiale inviato potrà essere utilizzato dall'Ufficio Stampa e dall'Agenzia di Comunicazione di The Phair per la comunicazione e promozione della fiera sui diversi media.

- Immagine in alta definizione di una pubblicazione a scelta che verrà inserita sul sito della fiera, comprensiva di didascalia.
- Documentazione fotografica delle opere a parete che si intendono esporre e biografia del/degli artisti presentati a THE PHAIR (non spedire cataloghi).
- Breve storia della Casa Editrice (max 1000 battute)

La Domanda di Partecipazione completa di tutta la documentazione richiesta, compresa la copia della contabile, deve essere inviata entro il 21 marzo 2023 all'indirizzo: apply@thephair.com

Non verranno prese in considerazione Domande di Partecipazione inviate con altro mezzo e/o ad indirizzo email diverso da quello indicato.

Accettazione:

L'accettazione della Domanda di Partecipazione è rimessa all'insindacabile giudizio del Comitato Curatoriale in collaborazione con la Direzione della Fiera. I criteri di selezione si basano sulla qualità del progetto presentato. Firmando e inviando la Domanda di Partecipazione a THE PHAIR, l'Espositore accetta di esser vincolato ai termini e alle condizioni di partecipazione descritte nella presente Domanda di Partecipazione e nel Regolamento Generale e si impegna ed obbliga, inderogabilmente al pagamento della caparra confirmatoria entro e non oltre il termine del 21 marzo 2023 indipendentemente dall'invio da parte dell'Organizzazione dell'accettazione.

Il pagamento della caparra è condizione imprescindibile per la conferma della domanda di partecipazione.

La Domanda di Partecipazione e il Regolamento Generale diverranno un contratto vincolante una volta che l'Organizzazione comunicherà l'accettazione per iscritto ed a tale accettazione conseguirà l'impegno ed obbligo del partecipante al pagamento delle somme previste a saldo. Al mancato pagamento della caparra confirmatoria nel termine previsto conseguirà l'automatica esclusione del partecipante fermo restando il diritto dell'Organizzazione di ottenere il risarcimento del danno.

Sede, caratteristiche dello spazio espositivo e dotazioni:

THE PHAIR è ospitata nel Padiglione 3 di Torino Esposizioni, ex complesso fieristico della città di Torino realizzato da Ettore Sottsass senior nel 1938. Il Padiglione 3, progettato da Pier Luigi Nervi nel 1950, si trova in via Petrarca 39/B, nel quartiere San Salvario, all'interno dello storico Parco del Valentino.

Ogni Editore potrà scegliere tra uno dei seguenti spazi:

- Stand OTTO: parete di fondo di 4 m e due pareti laterali di 2m, 4 mensole inclinate di 100x30 cm ciascuna.
- Stand TRE: unica parete di fondo di 300x300 cm nella quale sarà presente una mensola inclinata di 100x30 cm.

Entrambi gli spazi saranno composti da un bancone di 200x80 cm (h. 75 cm), 2 sedie, 1 cestino gettacarta, 1 presa elettrica. Il bancone è chiuso su tre lati così da poter essere utilizzato anche per lo stoccaggio di materiali di imballaggio e pubblicazioni. Le pareti sono costituite da pannelli in legno tamburato dipinte di bianco. Dotazioni per l'Espositore: presenza sul sito della Fiera, 2 pass Espositore, biglietti per l'inaugurazione e inviti Guest.

Costo spazio OTTO: Flate Rate € 950,00 + IVA | Caparra (entro il 21 marzo 2023): 450,00 € + IVA | Saldo (entro il 21 aprile 2023): 500,00 € + IVA

Costo spazio TRE: Flate Rate € 350,00 + IVA | Caparra (entro il 21 marzo 2023): 150,00 € + IVA | Saldo (entro il 21 aprile 2023): 200,00 € + IVA

Tutti i prezzi sono da considerarsi + IVA al tasso corrente

Lo spazio OTTO potrà essere **condiviso** per un massimo di due editori. Entrambi gli Espositori dovranno compilare e firmare la Domanda di Partecipazione.

Termini e condizioni di pagamento:

- La caparra confirmatoria deve essere corrisposta entro e non oltre il perentorio termine del 21 marzo 2023.
- La Domanda di Partecipazione priva della caparra corrisposta nel termine previsto non sarà considerata valida.
- Il Saldo deve essere corrisposto entro e non oltre il 21 aprile 2023. In mancanza del saldo non sarà permesso l'allestimento dello spazio espositivo assegnato.
- I pagamenti devono essere effettuati esclusivamente in Euro. Le spese bancarie sono a carico dell'Espositore. I pagamenti devono essere fatti tramite bonifico bancario.

THE PHAIR - VIA VALPRATO, 68 - 10155 TORINO (I) - TEL. +39 011 3853897 - APPLY@THEPHAIR.COM

THE OTHERS SRL | BPER Banca

IT03F0538701008000042212324

BIC BPMOIT22XXX

THE OTHERS SRL | Banca d'Alba credito cooperativo sc

IBAN: IT67A0853001006000800100985

Si prega di indicare come causale del bonifico il nome dell'Espositore per assicurare il corretto accredito.

L'Espositore accetta l'invito a partecipare a THE PHAIR, alle condizioni sopra riportate, impegnandosi a rispettare tutti gli articoli del Regolamento Generale.

Data _____

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

X

Dati dell'Editore (si prega di scrivere in stampatello)

Nome Espositore _____ Anno di fondazione _____

Indirizzo _____ CAP _____ Città _____ Provincia _____ Nazione _____

Telefono _____ Email _____

Pagina Facebook/Instagram _____ Sito Web _____

Contatto del referente

Nome _____ Cognome _____ Qualifica _____

Tel. diretto _____ Email _____

Tipologia di spazio scelto: OTTO

TRE

Dati per la fatturazione	
Ragione Sociale	_____
Partita IVA	_____ Codice Fiscale _____
Indirizzo	_____ CAP _____ Città _____ Provincia _____ Nazione _____
PEC	_____ Codice destinatario (SdI) _____
Legale Rappresentante: Nome	_____ Cognome _____

L'Espositore accetta l'invito a partecipare a THE PHAIR, osservando tutti gli articoli della Domanda di Partecipazione e del Regolamento Generale dichiarando di averli letti ed accettati.

La Domanda di Partecipazione deve essere accompagnata da tutta la documentazione richiesta.

Data _____

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

X

Firmando e sottoscrivendo questo documento, l'Espositore accetta le condizioni della partecipazione descritte nel Regolamento Generale di Partecipazione. Ai sensi e per gli effetti degli Artt. 1341 e 1342 del Codice Civile dichiara di aver letto e di accettare esplicitamente gli Artt. 4 (Modalità di Pagamento), 5 (Accettazione), 6 (Assegnazione dello spazio espositivo), 7 (Rinuncia), 8 (Cessione/Condivisione dello spazio espositivo), 9 (Abbandono), 11 (Rinvio, riduzione, mancato svolgimento), 17 (Divieti), 19 (Pubblicità), 21 (Norme Integrative), 22 (Norme tecniche), 23 (Obblighi e osservanza leggi e regolamenti), 24 (Penale - Modalità di risoluzione), 25 (Esecuzione provvisoria), 28 (Foro competente).

Data _____

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

X

In relazione al D.Lgs. n. 196 30/06/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), la informiamo che i dati richiesti saranno utilizzati esclusivamente per finalità gestionali e promozionali e che saranno trattati con la massima riservatezza.

THE PHAIR

REGOLAMENTO GENERALE DI PARTECIPAZIONE

Art. 1 – Denominazione, sede, obiettivo, organizzazione

THE PHAIR - qui di seguito chiamata "Manifestazione" - si svolge a Torino. The Others srl, di seguito chiamata "Organizzazione", organizza la Manifestazione per conto dell'Associazione. L'iniziativa vuole realizzare, in appositi spazi espositivi assegnati in esclusiva agli Espositori, una coordinata rassegna d'arte fotografica contemporanea.

Art. 2 – Requisiti di ammissione

L'ammissione alla sezione Editoria della Manifestazione è riservata a Case Editrici che operano nell'arte contemporanea e nell'ambito della fotografia.

Art. 3 – Domanda di Partecipazione

3.1 Il documento contrattuale è costituito dalla Domanda di Partecipazione e dal presente Regolamento Generale. La Domanda di Partecipazione ed il Regolamento Generale verranno chiamati qui di seguito per comodità "Domanda di Partecipazione". La richiesta di adesione deve essere sottoscritta dal legale rappresentante della ditta richiedente e sarà presa in considerazione solamente se compilata in ogni sua parte, debitamente firmata negli appositi spazi unitamente al timbro della ditta richiedente e presentata nei termini stabiliti.

3.2 L'Espositore garantisce che le informazioni contenute nella Domanda di Partecipazione sono accurate ed autentiche.

3.3 La Domanda di Partecipazione dovrà pervenire a THE PHAIR per email all'indirizzo apply@thephair.com

3.4 La Domanda di Partecipazione è soggetta all'accettazione come indicato all'Art. 5.

3.5 La presentazione della Domanda di Partecipazione costituisce proposta irrevocabile per il richiedente e comporta l'obbligo di provvedere al pagamento della caparra nei termini previsti; l'accettazione del presente Regolamento Generale, nonché delle Norme Tecniche e di ogni altra norma relativa all'Organizzazione ed al funzionamento del quartiere fieristico.

Art. 4 - Modalità di pagamento

4.1 La caparra confirmatoria dovrà essere corrisposta entro e non oltre il perentorio termine del 21 marzo 2023. Il versamento della somma prevista quale caparra confirmatoria a titolo di prenotazione non conferisce al richiedente alcun diritto all'accoglimento della Domanda di Partecipazione alla Manifestazione. Il saldo della partecipazione dovrà essere corrisposto entro il 21 aprile 2023.

4.2 La fattura relativa verrà emessa a completo pagamento avvenuto. L'Organizzazione negherà l'occupazione dello spazio espositivo all'Espositore non in regola con i pagamenti. In caso di mancato pagamento della caparra nei termini; di rinuncia dell'Espositore dopo l'avvenuta accettazione da parte dell'Organizzazione, di mancata partecipazione, di mancata tempestività nei pagamenti, l'Espositore sarà comunque obbligato al pagamento dell'intero corrispettivo nonché della penale di cui all'Art.24. Ove possibile l'Organizzazione eliminerà dal catalogo e dal materiale promozionale il nominativo di tale Espositore.

Art. 5 - Accettazione

5.1 L'accettazione della Domanda di Partecipazione e l'assegnazione dello spazio espositivo sono rimesse all'insindacabile giudizio dell'Organizzazione. La Domanda di Partecipazione ha valore contrattuale ai fini dell'obbligo di pagamento della caparra nei termini previsti, indipendentemente dall'avvenuta accettazione da parte dell'Organizzazione.

5.2 L'Espositore non potrà chiedere all'Organizzazione alcun indennizzo per alcun titolo o causale.

5.3 L'Organizzazione si riserva comunque la facoltà di modificare l'ubicazione dello spazio espositivo assegnato. L'eventuale modifica non darà diritto all'Espositore a sollevare alcuna eccezione, né al risarcimento di danni di qualsiasi genere.

5.4 L'ammissione potrà essere revocata in qualunque momento, ad insindacabile giudizio dell'Organizzazione.

Art. 6 - Assegnazione dello spazio espositivo

L'assegnazione è effettuata secondo le esigenze organizzative ed è scelta dall'Organizzazione. Qualsiasi preferenza di localizzazione espressa sulla Domanda di Partecipazione verrà tenuta in considerazione ove possibile ma non sarà in alcun modo vincolante o condizionante per l'Organizzazione; l'assegnazione degli spazi espositivi è riservata all'Organizzazione, che si riserva la facoltà di modificarne l'ubicazione anche se già assegnata, ove ciò si rendesse necessario per cause tecniche o per esigenze organizzative.

Art. 7 - Rinuncia

Dopo l'avvenuta accettazione da parte dell'Organizzazione il ritiro non è ammesso. L'Espositore sarà tenuto al pagamento dell'intero ammontare ferme le condizioni di cui all'Art.4 e all'Art.24.

Art. 8 – Cessione/Condivisione dello Spazio Espositivo

È fatto assoluto divieto agli Espositori di cedere ad altri a qualsiasi titolo tutto o parte dello spazio loro assegnato. È possibile condividere lo stand per un massimo di due editori, previa accettazione da parte dell'Organizzazione.

Art. 9 – Abbandono

L'Espositore non potrà abbandonare lo spazio espositivo nel corso della Manifestazione. Qualora l'Espositore abbandonasse lo spazio espositivo per qualsiasi motivo, l'Organizzazione avrà diritto di sgomberare lo spazio espositivo a rischio e spese dell'Espositore da qualsiasi materiale lasciato all'interno o all'esterno dello spazio espositivo, sul quale l'Espositore riconosce all'Organizzazione diritto di ritenzione fino al pagamento, da parte dell'Espositore, di tutto quanto dovuto, a qualsivoglia titolo nonché per la penale di cui all'Art. 24.

Art. 10 – Esposizione dei prodotti

Nello spazio espositivo potranno essere esposte unicamente opere fotografiche autentiche e di provenienza legittima e le pubblicazioni dell'Espositore. L'Espositore resta unico responsabile e garante dell'autenticità delle opere esposte. L'Organizzazione si riserva la facoltà di far rimuovere gli oggetti che, a insindacabile giudizio del Comitato, non corrispondano alle dichiarazioni di cui al presente Articolo. In difetto l'Organizzazione potrà risolvere il contratto ai sensi dell'Art.1456 c.c.

Art. 11 – Rinvio, riduzione, mancato svolgimento

L'Organizzazione si riserva di fissare tempi e modalità di svolgimento nonché ogni opportuna variazione alla Manifestazione compreso il cambio di sede. Nel caso in cui la Manifestazione non possa aver luogo per qualsiasi motivo e debba quindi essere rinviata o soppressa, anche nell'imminenza delle date previste, sarà esclusivamente rimborsata la somma versata, senza interessi e non potrà essere avanzata nei confronti dell'Organizzazione alcuna richiesta di danni o risarcimenti per qualsiasi titolo o causale. Nel caso in cui la Manifestazione dovesse per qualunque motivo subire un'anticipata chiusura o una temporanea sospensione, indipendentemente dalla volontà dell'Organizzazione, nessun indennizzo, risarcimento o restituzione sarà dovuto all'Espositore per nessun titolo o causale.

Art. 12 – Sorveglianza e pulizia

12.1 L'Organizzazione provvede ad un servizio generale di vigilanza per l'intero periodo della Manifestazione compresi i giorni previsti per l'allestimento e il disallestimento.

12.2 L'Organizzazione non risponde degli oggetti o merci lasciati incustoditi all'interno dello spazio espositivo durante le ore di apertura al pubblico della Manifestazione. L'Organizzazione non risponde degli oggetti o merci che si trovano all'interno dello spazio espositivo durante le ore di chiusura al pubblico della Manifestazione.

12.3 L'Organizzazione, pur provvedendo per tutta la durata della Manifestazione ad un servizio generale di vigilanza, è esonerata da ogni e qualsiasi responsabilità in seguito a furti e/o danni che dovessero verificarsi a scapito dell'Espositore.

12.4 In nessun caso l'Organizzazione è tenuta a corrispondere ai partecipanti indennizzi di sorta, né sarà tenuta al risarcimento di danni a qualsiasi titolo. La custodia e la sorveglianza dello spazio espositivo, e di quanto in esso contenuto, durante le fasi di allestimento, apertura al pubblico e smontaggio compete all'Espositore. mancato presidio dello spazio espositivo da parte di personale qualificato o l'inizio anticipato delle operazioni di smontaggio dello stesso.

12.5 L'Espositore si impegna a sorvegliare personalmente lo spazio espositivo da un'ora prima dell'apertura al pubblico della Manifestazione sino alla chiusura serale.

12.6 L'Organizzazione potrà richiedere la risoluzione del contratto ai sensi dell'Art. 1456 c.c. e il risarcimento dei danni nel caso in cui si dovesse riscontrare un mancato presidio dello spazio espositivo da parte di personale qualificato o l'inizio anticipato delle operazioni di smontaggio dello stesso.

12.7 L'Organizzazione provvede al servizio generale di pulizia degli spazi comuni. L'Espositore è tenuto a provvedere in proprio alla pulizia dello spazio espositivo assegnato. I tavoli messi a disposizione dall'organizzazione devono essere tenuti puliti da materiali estranei a quelli della comunicazione (dai cataloghi ai comunicati stampa e i supporti e strumenti vari per promozioni di attività artistica, progettuale dello spazio e dell'espositore in questione). Cibi e bevande possono essere consumati ma poi tenuti in luoghi non visibili al pubblico.

Art. 13 – Assicurazioni, responsabilità dell'Espositore ed esclusione di responsabilità dell'Organizzazione

13.1 L'Organizzazione stipula, con società assicuratrice da lei prescelta, una polizza di Responsabilità Civile per danni cagionati a terzi.

13.2 Ciascun Espositore, in relazione alle merci ed all'arredamento che introdurrà nell'ambito del sede espositiva e all'eventuale allestimento personalizzato è tenuto a stipulare con primaria compagnia, a propria cura e spese, assumendo a proprio carico le eventuali franchigie e esclusioni pattuite con l'assicuratore, un'assicurazione contro tutti i rischi, compreso il furto e danneggiamento, in qualsiasi forma e specie, così come definito dall'articolo 624 del C.P., l'incendio, infiltrazioni di acqua piovana o condotta, atti vandalici incluso il trasporto da e per la sede espositiva fino alla concorrenza della totalità della merce esposta. Dovrà inoltre contrarre adeguata copertura assicurativa per la Responsabilità Civile verso terzi. Tutte le suddette coperture assicurative dovranno essere valide per tutto il periodo di permanenza dell'Espositore o dei suoi beni all'interno della sede espositiva, compreso l'orario di chiusura dei locali espositivi e di tutti i giorni previsti per l'allestimento e lo sgombero degli spazi espositivi e dovranno contenere la rinuncia dell'assicuratore ad ogni azione di regresso o di rivalsa nei confronti dell'Organizzazione e della sede espositiva o persona o società da essa designati e verso eventuali terzi responsabili.

13.3 L'Espositore, ove ne venga richiesto anche durante lo svolgimento della Manifestazione, dovrà depositare una copia delle polizze e copia di quietanza del relativo pagamento presso gli uffici della Segreteria Organizzativa.

13.4 L'Espositore sarà esclusivo responsabile di tutti i danni a qualsivoglia titolo e con qualsivoglia mezzo causati a terzi, ivi compresi l'Organizzazione e altri Espositori nel corso della Manifestazione. L'Espositore assume altresì ogni responsabilità per i danni a qualsivoglia titolo e con qualsivoglia mezzo cagionati attribuibili a lui o da personale per suo conto operante, suoi dipendenti, ausiliari e/o collaboratori nel corso della Manifestazione, inclusi i danni provocati dagli allestimenti e/o dagli impianti eseguiti in proprio o da terzi da lui incaricati, anche se collaudati dall'Organizzazione.

13.5 L'Espositore, firmando la Domanda di Partecipazione, esonera completamente da responsabilità l'Organizzazione e rinuncia a qualsiasi azione di rivalsa.

Art. 14 - Allestimento e riconsegna degli spazi espositivi

14.1 La sottoscrizione del presente contratto comporta l'accettazione delle Norme Tecniche che saranno comunicate all'Espositore dopo l'avvenuta accettazione della Domanda di Partecipazione

14.2 L'allestimento dello spazio espositivo assegnato dovrà essere effettuato nei giorni e negli orari indicati dall'Organizzazione e dovrà essere improrogabilmente terminato entro la data e gli orari indicati dall'Organizzazione. Il disallestimento inizierà negli orari e nei giorni indicati dall'Organizzazione e dovrà essere terminato nella data e negli orari indicati dall'Organizzazione.

14.3 Gli spazi espositivi dovranno essere riconsegnati nelle medesime condizioni in cui sono stati ricevuti, liberi da qualsiasi materiale non di proprietà dell'Organizzazione. Le spese di ripristino per eventuali danni causati alle strutture o installazioni saranno addebitate all'Espositore.

Art. 15 – Temporanea importazione

La temporanea importazione di merci o beni di provenienza estera per l'esposizione in occasione della Manifestazione dovrà avvenire a cura e spese dell'Espositore, tramite lo spedizioniere ufficiale se indicato dall'Organizzazione, o attraverso uno spedizioniere scelto dall'Espositore, con l'esonero di ogni responsabilità per l'operato dello spedizioniere ufficiale anche nei riguardi dell'Organizzazione.

Art. 16 – Catalogo

16.1 Un catalogo ufficiale verrà pubblicato in occasione della Manifestazione. La partecipazione alla Manifestazione comprende la pubblicazione sul catalogo delle informazioni sull'Espositore.

16.2 La consegna della scheda catalogo dovrà avvenire entro e non oltre la data riportata sulla scheda stessa pena l'esclusione dall'inserimento in catalogo.

16.3 L'Espositore garantisce la veridicità delle informazioni pubblicate in catalogo, manlevando e tenendo indenne comunque l'Organizzazione nei confronti di qualsiasi terzo.

16.4 L'Organizzazione e/o l'eventuale concessionario e/o la tipografia incaricata della stampa non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili del risultato del catalogo, nonché degli errori od omissioni ove si verificassero, salvo per dolo o colpa grave.

Art. 17 – Divieti

È fatto rigoroso divieto per quanto segue:

- A) esporre e/o commercializzare opere o materiali di proprietà di altre aziende non partecipanti alla Manifestazione;
- B) qualsiasi forma di pubblicità o vendita ambulante nell'ambito della Manifestazione;
- C) l'impiego per qualsiasi scopo di altoparlanti e/o di dispositivi pubblicitari sonori;
- D) il richiamo di visitatori al proprio spazio espositivo con qualsiasi mezzo;
- E) la smobilitazione degli spazi espositivi prima del giorno e dell'ora di chiusura fissati dall'Organizzazione;
- F) l'ingresso nei padiglioni espositivi di animali in genere.

Art. 18 – Diritto di riproduzione

L'Espositore non potrà opporsi a riproduzioni grafiche, fotografiche, video e/o cinematografiche degli spazi espositivi e dei presenti, né alla vendita di tali riproduzioni, se disposte dall'Organizzazione.

Art. 19 – Pubblicità

L'esercizio della pubblicità all'interno della Manifestazione in ogni sua forma, è riservato in via esclusiva all'Organizzazione o a chi da essa delegato.

È rigorosamente vietata qualunque forma di pubblicità come specificato nell'Art. 17. È altresì vietata fuori dallo spazio espositivo ogni attività che possa turbare o recare danno all'immagine dell'Organizzazione o al corretto svolgimento della Manifestazione. In difetto, l'Organizzazione potrà risolvere il contratto ai sensi dell'Art 1456 c.c. e richiedere il risarcimento dei danni.

Art. 20 – Privacy – Consenso D.Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche

I dati forniti dall'Espositore nel modulo di Domanda di Partecipazione saranno oggetto di trattamento nel rispetto delle disposizioni contenute nel D.Lgs. n. 196/2003 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679). L'Espositore, con la sottoscrizione alla Domanda di Partecipazione consente che i dati personali conferiti possano essere utilizzati per operazioni di carattere amministrativo (fatturazione), statistico (in forma anonima) e promozionale (catalogo, sito, social network della Manifestazione).

Art. 21 – Norme integrative

L'Organizzazione si riserva di emanare tutte le disposizioni, anche modificative del presente Regolamento Generale, come tutte le norme successive allo stesso per il regolare funzionamento della Manifestazione, dandone preventiva comunicazione scritta. L'Espositore si impegna ad accettare preventivamente tali ulteriori norme e disposizioni con le firme apposte sulla Domanda di Partecipazione e sul presente Regolamento Generale.

Art. 22 – Norme tecniche

Con le firme apposte sulla Domanda di Partecipazione e sul presente Regolamento Generale, l'Espositore si impegna a prendere visione e a rispettare tutte le Norme Tecniche di allestimento, di prevenzione incendi e di allestimento dell'impianto elettrico. L'Espositore è altresì tenuto, qualora non dovesse entrare in possesso di dette norme, a farne, in tempo utile, esplicita richiesta all'Organizzazione. In caso di violazione di una qualunque delle Norme Tecniche da parte dell'Espositore, l'Organizzazione avrà facoltà di risolvere il contratto e in tal caso l'Espositore sarà tenuto al pagamento del corrispettivo e della penale di cui all'Art. 24.

Art. 23 – Osservanza di leggi e regolamenti

L'Espositore è tenuto a rispettare ogni disposizione di legge e regolamento applicabile tra cui si ricordano, in via esemplificativa: le norme a tutela del diritto d'autore, i regolamenti e la disciplina S.I.A.E., le disposizioni di pubblica sicurezza, le disposizioni in materia di prevenzioni incendi, infortuni, igiene del lavoro, sicurezza sul lavoro e in particolare a quanto previsto dal DL 626/94 e successive modifiche e integrazioni. Qualsiasi infrazione di leggi e regolamenti darà diritto all'Organizzazione di risolvere il contratto con l'Espositore ex Art. 1456 c.c. e in tal caso l'Espositore sarà tenuto al pagamento del corrispettivo e della penale di cui all'Art. 24.

Art. 24 – Penale – Modalità di risoluzione

Qualunque infrazione ad una clausola qualsiasi del presente Regolamento Generale potrà provocare l'esclusione, con effetto immediato, del partecipante contravventore, senza che ciò possa dare diritto a rimborso o indennità di sorta da parte dell'Organizzazione, fermo restando per la società organizzatrice il diritto all'intero corrispettivo dello spazio espositivo e all'eventuale risarcimento del danno. Più in particolare, qualora l'Espositore si rendesse inadempiente ad una delle obbligazioni di cui agli articoli 4 (Modalità di Pagamento), 7 (Rinuncia), 9 (Abbandono), egli sarà tenuto al pagamento di € 1000,00 a titolo di penale nei confronti dell'Organizzazione. In ogni caso in cui è prevista dal Regolamento Generale la facoltà dell'Organizzatore di risolvere il contratto ex Art 1456 c.c., tale risoluzione

conseguirà immediatamente dopo la comunicazione scritta dell'Organizzatore di volersi avvalere di detta facoltà. Qualora l'Organizzazione si avvalga della facoltà di risoluzione durante il corso della Manifestazione, l'Espositore dovrà immediatamente cessare ogni attività all'interno dello spazio espositivo e provvedere allo sgombero del medesimo nei tempi indicati dall'Organizzatore. L'Espositore rinuncia ad ogni eccezione in proposito. In caso di risoluzione del contratto per violazione delle norme regolamentari resta salvo il diritto dell'Organizzazione al risarcimento dei danni.

Art. 25 – Esecuzione provvisoria

Sorgendo controversie fra l'Organizzazione ed i singoli partecipanti, l'Organizzazione stessa avrà il diritto di procedere nell'esecuzione provvisoria dei suoi provvedimenti.

Art. 26 – Nullità parziale

L'eventuale nullità di uno degli articoli del Regolamento Generale o di una delle loro parti, non inficerà la validità dei restanti articoli o delle loro parti.

Art. 27 – Lingua prevalente

Il presente Regolamento Generale e la Domanda di Partecipazione sono redatti in italiano.

Art. 28 - Foro competente

A tutti gli effetti di legge, per le risoluzioni delle eventuali controversie giudiziarie relative o connesse al presente Regolamento Generale o che derivino dalla partecipazione dell'Espositore alla Manifestazione, è esclusivamente competente il Foro di Torino ove ha sede legale The Others srl con esclusione di qualsiasi altro foro.

Data _____

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

X

Firmando e sottoscrivendo questo documento, l'Espositore accetta le condizioni della partecipazione descritte nella Domanda di Partecipazione e del Regolamento Generale. Ai sensi e per gli effetti degli Art. 1341 e 1342 del Codice Civile dichiara di aver letto e di accettare esplicitamente gli Art. 4 (Modalità di Pagamento), 5 (Accettazione), 6 (Assegnazione dello spazio espositivo), 7 (Rinuncia), 8 (Cessione/Condivisione dello spazio espositivo), 9 (Abbandono), 11 (Rinvio, riduzione, mancato svolgimento), 17 (Divieti), 19 (Pubblicità), 21 (Norme Integrative), 22 (Norme tecniche), 23 (Obblighi e osservanza leggi e regolamenti), 24 (Penale – Modalità di risoluzione), 25 (Esecuzione provvisoria), 28 (Foro competente).

Data _____

TIMBRO E FIRMA DEL LEGALE RAPPRESENTANTE

X

In relazione al D.Lgs. n. 196 30/06/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), la informiamo che i dati richiesti saranno utilizzati esclusivamente per finalità gestionali e promozionali e che saranno trattati con la massima riservatezza